



Processus Synodal

Portrait de la zone de l'est

Nos ressources: les fidèles actifs

- Les paroisses se ressemblent au point de vue démographiques émographiques :
 - Vieillesse des paroissiens. La moyenne d'âge se situe entre 60, 65 ans et 70, 85 ans.
 - Présence de jeunes familles dans certaines paroisses. Mais très peu. Mentions de quelques immigrants dans 2 ou 3 paroisses.

Ressources: Personnel pastoral et administratif

- La majorité des paroisses ont une équipe locale d'animation pastorale.
- Certaines paroisses ont une agente de pastorale, sinon des bénévoles prennent en charge la catéchèse et autres responsabilités.
- Il y a des secrétaire rémunérées, mais pour la majorité des paroisses, ce sont des bénévoles.

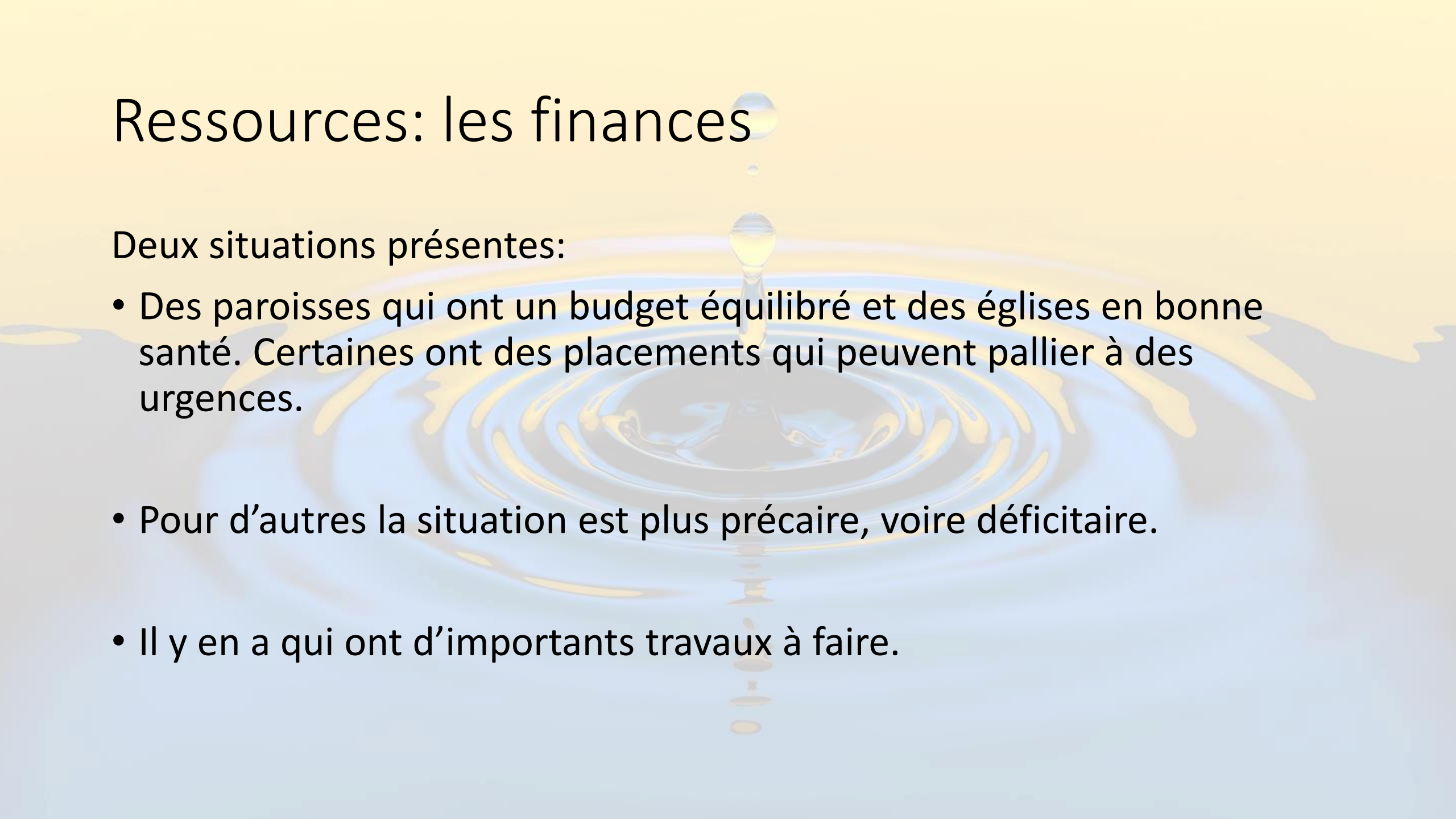
Ressources: Les mouvements

A water droplet is captured mid-fall, just above a pool of water. The droplet is perfectly spherical and has a bright highlight on its top surface. Below it, the water surface is disturbed, creating a series of concentric ripples that spread outwards. The water is a clear, light blue color, and the background is a soft, out-of-focus yellow and white, suggesting a bright, sunny day.

Il y a beaucoup de mouvement catholiques actifs dans les paroisses, une grande richesse pour la zone :

- Développement et Paix.
- Associés Providence.
- Groupe de prière.
- Brebis de Jésus.
- Chevaliers de Colomb.
- Cursillo
- École d'évangélisation St-André
- Renouveau charismatique

Ressources: les finances

A water droplet is captured mid-fall, just above a pool of water. The droplet is perfectly spherical and reflects the light. Below it, the water surface is disturbed, creating a series of concentric ripples that spread outwards. The background is a soft, warm yellow, suggesting a bright, sunny day. The overall composition is clean and minimalist.

Deux situations présentes:

- Des paroisses qui ont un budget équilibré et des églises en bonne santé. Certaines ont des placements qui peuvent pallier à des urgences.
- Pour d'autres la situation est plus précaire, voire déficitaire.
- Il y en a qui ont d'importants travaux à faire.

Portrait de la vie de nos communautés: Éducation de la foi

- La préparation à la confirmation se fait par une équipe de la zone, qui donne deux sessions par année. Les célébrations se font à tour de rôle dans les paroisses.
- La majorité ont de très petites équipes pour le pardon-eucharistie, le baptême. Ce sont de petits groupes.
- Très peu de demandes pour le mariage, sinon une ou deux personnes animent la préparation.
- Certaines paroisses offre des groupes de catéchèse pour les jeunes, dont une donnent des catéchèse pour les enfants à partir de 5 ans et un suivi à pardon-eucharistie, de 10 à 12 ans.
- Deux sessions de cours de bible sont donnés dans l'année, pour la zone. Entre 20 et 30 personnes participant.

Portrait de la vie de nos communautés: Liturgie

- Les paroisses offrent des célébrations avec une chorale tous les dimanches ou quelques dimanches ou une fois par mois pour animer le chant de la communauté.
- Des ADACES sont animées quand le prêtre ne peut y être.
- Il y a des comités liturgiques en place dans plusieurs paroisses. Le prêtre en fait souvent partie.
- Les paroisses de la zone ont en place plusieurs célébrations liturgiques durant l'année :
 - Célébrations dans les résidences pour personnes âgées
 - Célébrations pour les malades, avec onction
 - Messes au cimetière.
 - Célébrations communautaires du pardon
 - Messe extérieure, messe western
 - Messe de reconnaissance et célébration (départs, anniversaires de sacerdoce)
 - Temps d'adoration, prière du chapelet, neuvaines
 - Chemin de croix extérieure
 - Des personnes sont mandatées pour la prière au salon funéraire

Portrait de la vie de nos communautés: Fraternité

- De nombreux évènements sont organisés de concert avec les municipalités. C'est une relation forte et bénéfique pour les deux parties. Les paroisses sont reconnues comme des acteurs importants dans la municipalité
- Cela permet aussi d'avoir des activités qui ont plus d'impact, parce que plus de gens participant. C'est un travail de collaboration et donne une visibilité à la paroisse.
- Une paroisse parle d'un manque de bénévoles qui limite les activités de fraternité. Les gens de la municipalités ne sont pas présents
- L'implication des club sociaux, club de marche pour des levées de fonds, vente de garage, souper de bénévoles pour tous les bénévoles du village
- Des gestes quotidiens d'entraide dans la paroisse ou en lien avec la municipalité
- Attention au non-pratiquants
- Cercle des fermières, clubs de l'âge d'or

Portrait de nos communautés en mission: Évangélisation

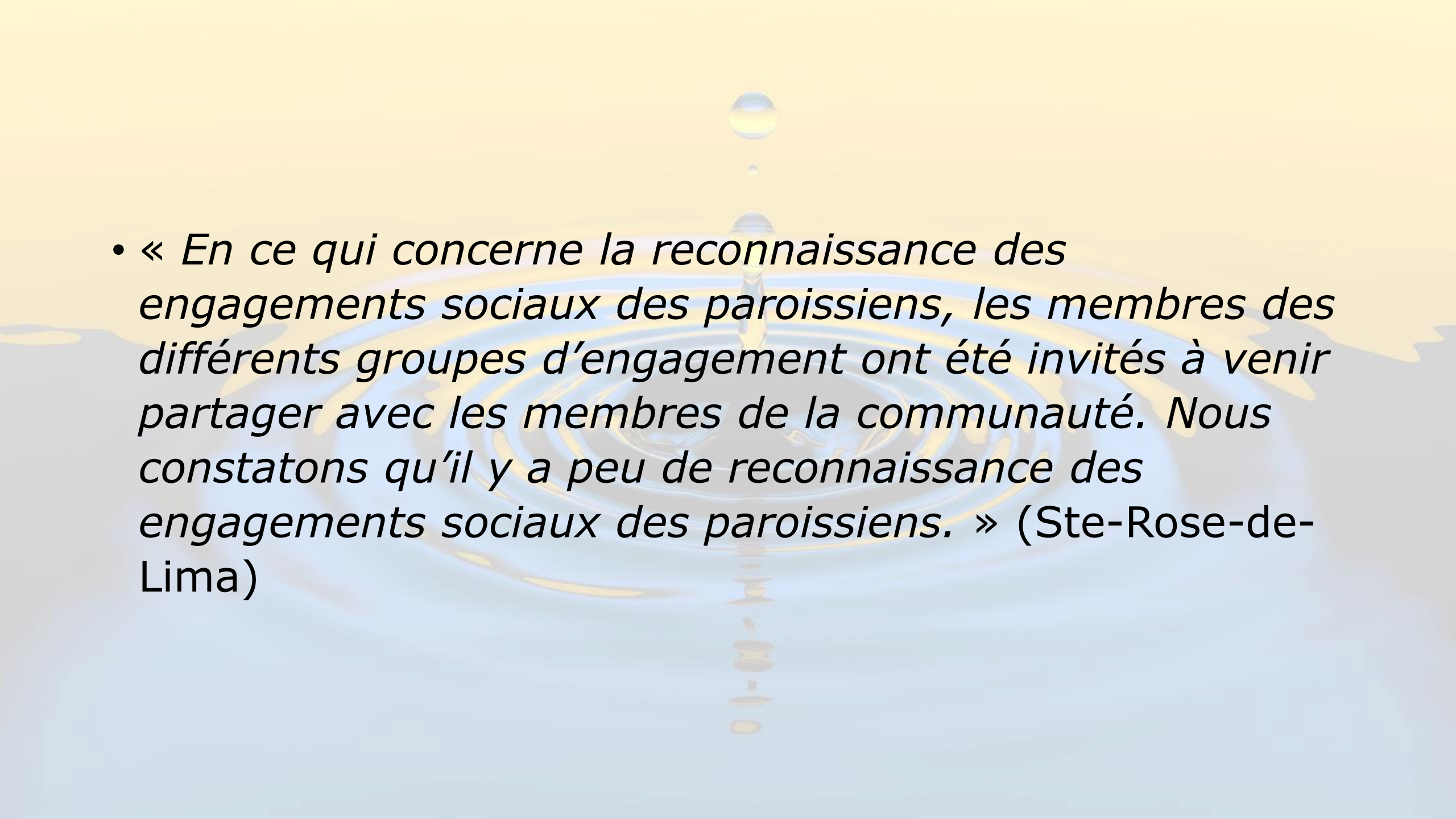
- Une paroisse dit que leur école d'évangélisation, c'est leur curé
- les célébrations sont un lieu d'évangélisation. Surtout pour les premiers sacrements et les funérailles
- L'école d'évangélisation Saint-André est un lieu d'évangélisation
- Le curé va passer du temps dans un café et joue du violon avec d'autres musiciens, aide des personnes dans la construction. Il va dans les périphéries
- Il y a des paroisses où il n'y a pas d'activités d'évangélisation

A water droplet is captured in mid-fall, just above a pool of water. The droplet is perfectly spherical and reflects the light. Below it, a series of concentric ripples spread outwards from the point of impact. The background is a soft, warm yellow, suggesting a sunset or sunrise. The overall mood is serene and dynamic.

« Certains paroissiens (e) font partie de diverses cellules d'évangélisation et ces personnes apportent un dynamisme à la communauté. » Unité pastorale de la Pointe

Portrait de la nos communautés en mission: Solidarité avec les plus pauvres

- Participation de la zone entière à la guignolée pour la Banque alimente de la Petite-Nation, qui dessert toutes les municipalités en paniers de Noël et en aide alimentaire dans l'année
- Certaines paroisses ont dans leur sous-sol d'église des vêtements et des meubles usagés pour les personnes à budget réduit
- Participation des paroisses aux campagnes de Développement et Paix et, en 2019, une marche commanditée par le club de marche. Une activité organisée par une famille qui a réussi à impliquer d'autres jeunes familles.
- Levée de fond pour la Maison Le Monarque, maison de soins palliatifs
- Écoute des besoins du milieu, souvent en partenariat avec la municipalité

- 
- A water droplet is shown falling from the top center of the frame into a pool of water. The impact has created several concentric ripples that spread outwards. The background is a soft, light blue gradient, suggesting a clear sky or a calm body of water. The overall scene is serene and clean.
- *« En ce qui concerne la reconnaissance des engagements sociaux des paroissiens, les membres des différents groupes d'engagement ont été invités à venir partager avec les membres de la communauté. Nous constatons qu'il y a peu de reconnaissance des engagements sociaux des paroissiens. » (Ste-Rose-de-Lima)*

Portrait de la nos communautés en mission: Présence dans nos milieux

- Il y a des manifestations publiques de la foi lors des Chemins de croix dans les villages et dans les célébrations aux cimetières.
- Les paroisses participent dans des activités de la grande communauté, tel que la Guignolée, pour certaines paroisses la fête des bénévoles en église et dans la municipalités
- Les églises patrimoniales ont des liens avec la municipalité et la province pour diverses subventions.
- La paroisse est reconnue comme ayant un rôle important dans la municipalité

Nos forces

A water droplet is captured in mid-fall, just above a pool of water. The droplet is perfectly spherical and reflects the light. Below it, the water surface is disturbed, creating a series of concentric ripples that spread outwards. The background is a soft, warm yellow, suggesting a sunrise or sunset. The overall image has a serene and clean aesthetic.

- Belle collaboration paroisse-municipalité
- L'implication des bénévoles à tous les niveaux
- Belle collaboration avec les organismes
- Conseils de Fabrique impliqués
- Pasteurs dévoués
- Des paroisses se dissent en bonne santé financière
- Bonne communication (mais pourrait être amélioré)
- Les secteurs de la zone travaillent bien ensemble
- Importance des rencontres pastorals de la zone

Nos faiblesses

A water droplet is shown falling from the top center of the frame into a pool of water. The impact has created several concentric ripples that spread outwards. The background is a soft, light blue gradient, suggesting a sky or a calm body of water. The overall aesthetic is clean and serene.

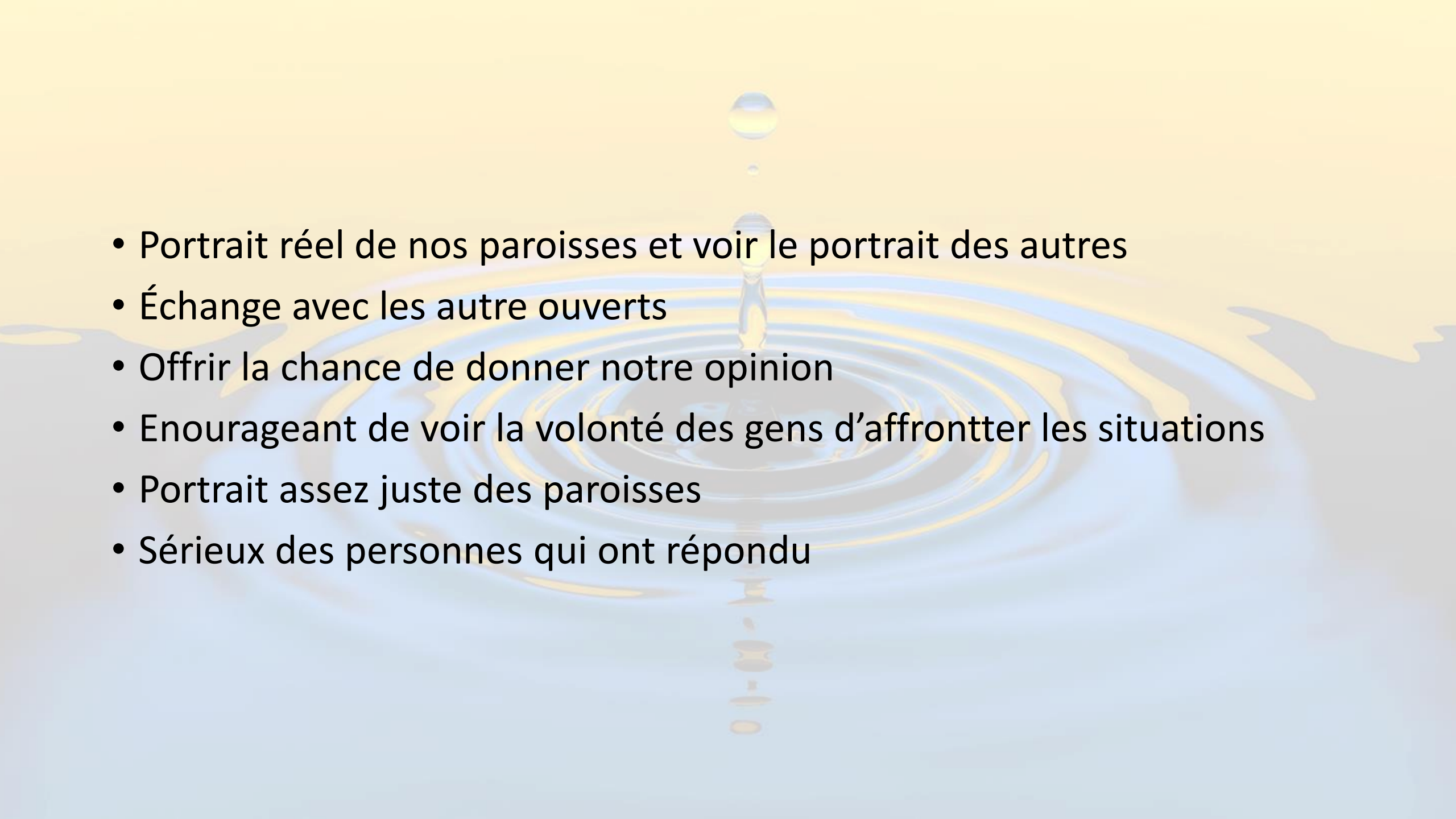
- Manque de jeunesse, vieillissement des paroissiens, pas de relève
- Les tâches de chaque bénévole se multiplient
- Absence sur les réseaux sociaux
- Le visage de la famille, très changé (un défi dans le monde d'aujourd'hui) – nous avons une difficulté d'ajuster notre pastorale à cette réalité
- La liturgie ne rejoint pas beaucoup de gens (surtout les jeunes)
- Nous n'avons pas de pastorale ciblée pour les jeunes
- Manque de prêtres, beaucoup de changement dans les dernières années (change le rôle du pasteur aussi)
- Les processus entre paroisses et le diocèse (défis)

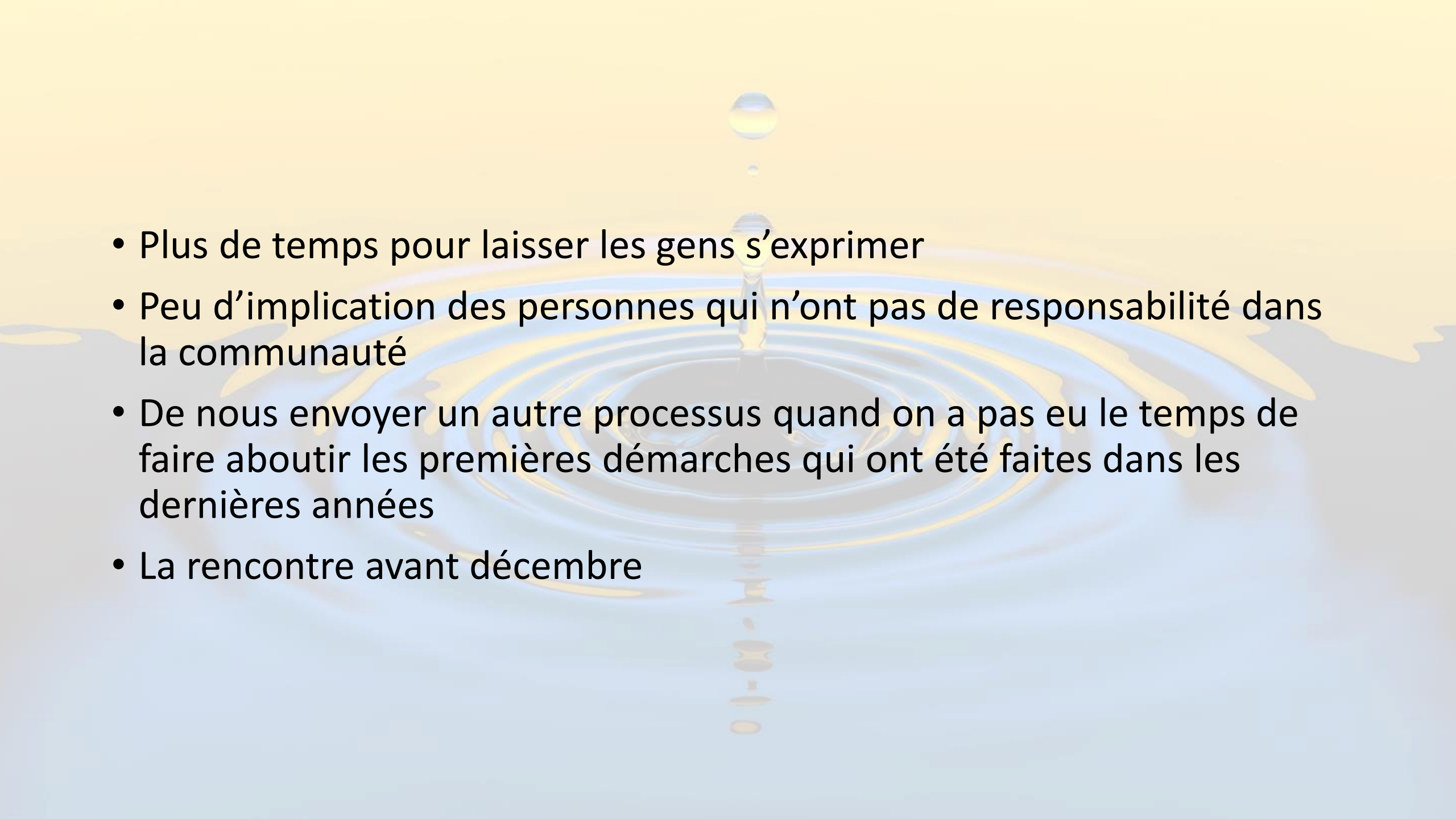
Nos questions/préoccupations

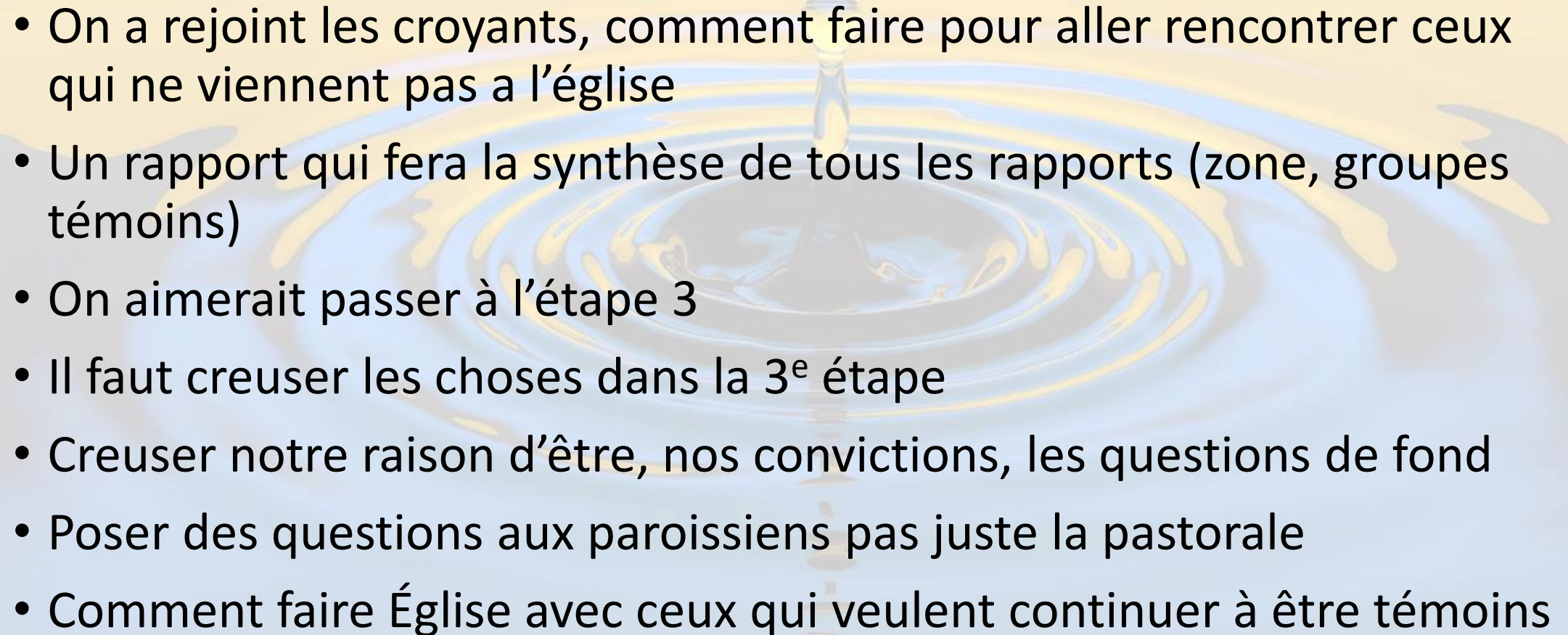
- Comment assurer la relève, prêtre et responsables pastoraux, impact sur les activités pastorales
- Le financement à court, moyen long terme
- Regroupement des communautés
- L'utilisation des infrastructures (les bâtisses)
- Communication via les réseaux sociaux
- Comment faire église autrement
- Rendement et duplication des services dans la zone
- Communication entre le diocèse et les paroisses
- La reconnaissance des femmes dans l'église

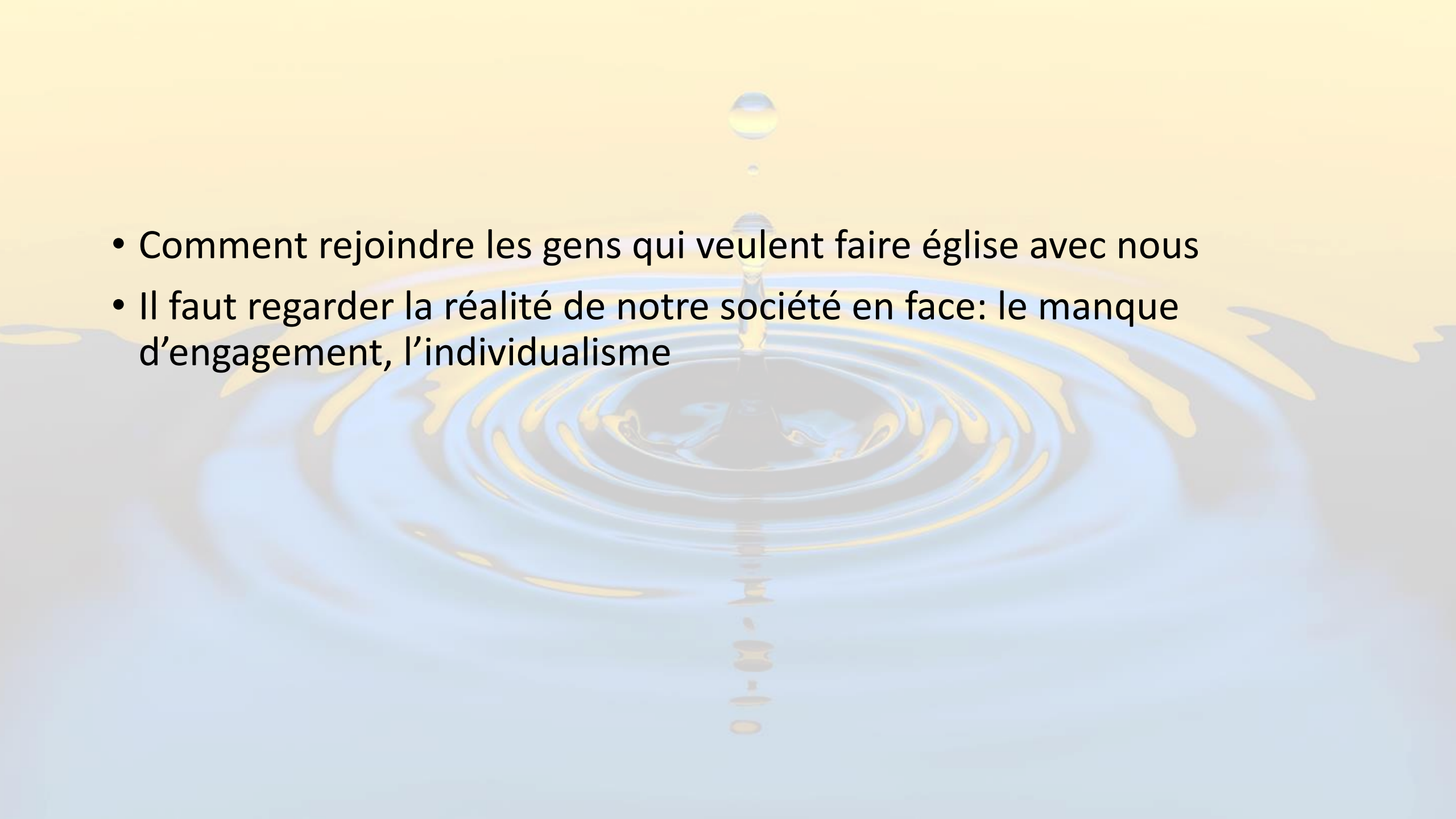
Ce que nous avons apprécié



- 
- A water droplet is captured in mid-fall, just above a pool of water. The droplet is perfectly spherical and reflects the light. Below it, a series of concentric ripples spread out across the water's surface. The background is a soft, warm gradient of yellow and orange, suggesting a sunset or sunrise. The overall mood is calm and reflective.
- Portrait réel de nos paroisses et voir le portrait des autres
 - Échange avec les autres ouverts
 - Offrir la chance de donner notre opinion
 - Encourageant de voir la volonté des gens d'affronter les situations
 - Portrait assez juste des paroisses
 - Sérieux des personnes qui ont répondu

- 
- A water droplet is captured in mid-fall, just above a pool of water. The droplet is perfectly spherical and reflects the light. Below it, a series of concentric ripples spread out across the water's surface, creating a circular pattern. The background is a soft, light blue gradient, suggesting a clear sky or a calm body of water. The overall scene is serene and evokes a sense of impact and reflection.
- Plus de temps pour laisser les gens s'exprimer
 - Peu d'implication des personnes qui n'ont pas de responsabilité dans la communauté
 - De nous envoyer un autre processus quand on a pas eu le temps de faire aboutir les premières démarches qui ont été faites dans les dernières années
 - La rencontre avant décembre

- 
- A water droplet is captured mid-fall, just above a pool of water. The droplet is perfectly spherical and reflects the light. Below it, a series of concentric ripples spread out across the surface of the water, creating a dynamic pattern of light and shadow. The background is a soft, warm yellow, suggesting a sunrise or sunset. The overall composition is centered and balanced, with the text overlaid on the lower half of the image.
- On a rejoint les croyants, comment faire pour aller rencontrer ceux qui ne viennent pas à l'église
 - Un rapport qui fera la synthèse de tous les rapports (zone, groupes témoins)
 - On aimerait passer à l'étape 3
 - Il faut creuser les choses dans la 3^e étape
 - Creuser notre raison d'être, nos convictions, les questions de fond
 - Poser des questions aux paroissiens pas juste la pastorale
 - Comment faire Église avec ceux qui veulent continuer à être témoins

- 
- A high-speed photograph of a water droplet falling into a pool of water. The droplet is captured mid-fall, just above the surface, with a smaller droplet trailing behind it. The impact has created a series of concentric ripples that spread outwards from the center. The water is a clear, light blue color, and the background is a soft, out-of-focus yellow and white, suggesting a bright, sunny day. The overall composition is centered and symmetrical, with the droplet and its ripples as the focal point.
- Comment rejoindre les gens qui veulent faire église avec nous
 - Il faut regarder la réalité de notre société en face: le manque d'engagement, l'individualisme