



Arche de la Nouvelle Alliance

L'Arche et le Congrès eucharistique international 2008

- Un Congrès eucharistique international est un temps d'arrêt pris par l'Église universelle en vue de mettre en relief que l'Eucharistie est au centre de la vie de l'Église et de sa mission pour la vie du monde.
- La préparation au Congrès comporte trois aspects : une catéchèse sur l'Eucharistie en tant que mystère pascal du Christ; une participation consciente et active à la liturgie; la recherche attentive d'initiatives et la réalisation diligente d'œuvres sociales, de sorte que la table eucharistique soit vraiment solidarité avec les pauvres.
- Afin de sensibiliser les fidèles, de les mobiliser et de les préparer spirituellement au Congrès, des jeunes du Québec ont eu l'idée de créer un objet symbolique, l'Arche de la Nouvelle Alliance, et de l'envoyer en pèlerinage dans tous les diocèses du Canada, offrant ainsi aux fidèles l'occasion de se rassembler, dans un esprit eucharistique, pour faire Église. L'Arche, cette « barque de Pierre », est donc un symbole de l'Église qui donne à la vraie Église une occasion de se manifester et de témoigner.
- L'Arche, réalisée par l'artiste québécois Alain Rioux, est un instrument qui facilite la préparation au Congrès. Grâce à ses huit icônes, elle est un support qui facilite la catéchèse. Comme « trône de gloire » ou « coffre de la parole », elle invite à la prière et à la célébration.
- En résumé, l'Arche de la Nouvelle Alliance est un signe qui pointe vers le Congrès, et le Congrès est un signe qui pointe vers l'Eucharistie, source et sommet de la vie de l'Église. Si l'on se rassemble autour de l'Arche, symbole de l'Église, c'est pour mieux être Église; et si l'on veut être Église, c'est qu'en elle nous est fait le don de l'Eucharistie, le don de Jésus lui-même, qui est source de notre salut et sujet de notre joie. Dans le cadre du Congrès, l'Eucharistie, l'Église et l'Arche sont donc inséparables. Mais ce qui est au cœur de tout, c'est l'Eucharistie, don de Dieu pour la vie du monde.

Les Icônes de l'Arche

Au niveau supérieur de l'Arche de la Nouvelle Alliance, quatre icônes de format plus grand représentent les divers moments du Mystère pascal :



La Dernière Cène
dont l'Église fait
mémoire
le Jeudi saint



**La passion
et la mort de Jésus**
dont l'Église fait mémoire
le Vendredi saint



L'attente de Marie,
sa mère,
célébrée le Samedi saint

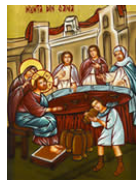


La résurrection de Jésus
au matin de Pâques,
célébrée le dimanche de Pâques

Quatre autres icônes de format plus petit rappellent l'Eucharistie, table de la nouvelle Alliance, sous différents aspects :



**Le récit de la
multiplication des pains**
(cf. Mt 14, 19-21; 15,
36-37)



Les noces de Cana
(cf. Jn 2, 1-11)



Le lavement des pieds
(cf. Jn 13, 13-15)



**Le récit des disciples
d'Emmaüs**
(cf. Lc 24, 13-35)

L'arche, un coffre

L'Arche de la Nouvelle Alliance est un siège et aussi un contenant. Elle est un « siège » sur lequel pourra se tenir le Roi, c'est-à-dire le Christ, présent sous forme d'espèce eucharistique exposée dans un ostensor. Elle est également un coffre qui contient l'Écriture sainte, la Bible qui, proclamée dans la liturgie, devient présence du Christ instruisant le peuple par sa Parole.

L'Alliance nouvelle et éternelle

Son nom d'origine biblique, « Arche de la Nouvelle Alliance », fait référence à l'expérience spirituelle du peuple d'Israël et de son pacte conclu avec Dieu du temps de Moïse au Sinaï. Mais, pour les chrétiens, Jésus a signé l'Alliance nouvelle. L'expression « Nouvelle Alliance » réfère, en effet, à l'Alliance nouvelle et éternelle advenue en Jésus Christ, marquée par le mystère pascal de sa mort et de sa résurrection, célébrée dans l'Eucharistie.

Sainte Marie, arche de la nouvelle Alliance

Le titre marial « arche de l'Alliance » a été donné à la Vierge Marie, mère de Jésus.

Diocèse de Gatineau
Services de Pastorale
Janvier 2008